

# **RIKTLINJER FÖR KULTURVERKSAMHETEN I DALSEDSS KOMMUN**

**Fastställda av kommunfullmäktige 2002-08-28, § 68**

Dals-Eds kommun skall föra en aktiv och medveten kulturpolitik. Utifrån en helhets-syn på människan skall kommunen verka för ett aktivt och mångsidigt kulturutbud som befrämjar utveckling, kreativitet och välbefinnande för alla kommuninvånare. Ett aktivt kulturliv och en god kulturmiljö ses som en viktiga faktor för kommunens framtida utveckling.

I all verksamhet skall kulturpolitiken medverka till att aktivt skydda yttrande- och åsiktsfriheten i samhället och bidra till ökad förståelse mellan människor och grupper med olika åsikter.

## **Kvalitetskrav**

**Kulturpolitiken skall utformas så att man i verksamheten tar avstånd från allt som spekulerar i våld, avsiktligt förvränger fakta, propagerar för ras- och könsdiskriminering, förföljer oliktankande, innehåller fördomsfulla eller uppenbart verklighetsförfälskande värderingar samt annat som strider mot de mänskliga rättigheterna.**

## **BIBLIOTEK**

Biblioteket skall genom olika media kostnadsfritt ge innevånarna i Dals-Ed tillgång till material för information, studier, kunskap, konstnärlig upplevelse och förströelse. Bibliotekets verksamhet skall utformas så att den har möjlighet att nå alla innevånare i Dals-Ed. Detta innebär bl a att huvudbibliotekets öppettider skall vara generösa. Bibliotekslokalerna skall vara centralt placerade i samhället.

Bibliotekslokalerna skall vara handikappanpassade och media för grupper med olika funktionshinder samt för invandrare och andra minoriteter skall tillhandahållas. Insatser skall göras för att stimulera barns läsning samt för att skapa positiva attityder till böcker och bibliotek.

Verksamheten skall genom sitt utbud ge möjlighet till meningsfulla kulturupplevelser. Biblioteket skall också fungera som en mötesplats, där Dals-Edsbor i alla åldrar kan få avkoppling, gemenskap och stimulans.

Samarbete med enskilda, föreningar, skolor, institutioner, myndigheter och andra förvaltningar i kommunen skall eftersträvas.

## **Principer för mediaurval**

**Mediabeståndet skall innehålla ett rikt urval för både barn och vuxna av fack- och skönlitteratur, talböcker, tidskrifter, dagstidningar, kartor, videofilmer, CD-skivor, material för släktforskning mm. På biblioteket skall kommunens innevånare ha tillgång till databaserad information.**

**I sitt urval av media skall biblioteket vara neutralt i moraliska, politiska och religiösa frågor. Urvalet bör ge bredast tänkbara belysning även av kontroversiella frågor. Media som inte respekterar de demokratiska värderingarna, skall dock ej anskaffas.**

**I första hand skall kvalitetsmässigt värdefull litteratur köpas in. Men hänsyn skall också tas till aktualitet och efterfrågan. Särskild omsorg skall ägnas barn och ungdom, eftersom det är under barn- och ungdomsåren som läsvanorna grundläggs.**

Biblioteksverksamheten skall bidra till att stärka demokratin. Dals-Eds bibliotek skall vara en naturlig plats att söka information. Där skall Dals-Edsborna kunna få faktauppgifter och svar på frågor. Sakkunnig vägledning för att kunna utnyttja bibliotekets mediabestånd skall ges. Ett brett urval av uppslagsböcker och handböcker samt lämpliga databaser skall tillhandahållas.

Kommunal information i form av protokoll, handlingar och annat material från de olika förvaltningarna skall finnas på biblioteket. Förslag till planändringar och dylikt bör regelmässigt ställas ut. Biblioteket skall på olika sätt medverka till kommunikation mellan enskilda och myndigheter.

### **Utställningar mm**

Olika slags utställningar skall visas på biblioteket. För konstutställningar gäller att både professionella konstnärer och amatörer skall vara välkomna. Ideella föreningar, studieförbund, politiska, religiösa och andra organisationer skall ha möjlighet att visa utställningar i aktuella ämnen. Bibliotekslokaler skall också kunna utnyttjas för lämpliga arrangemang, t ex författaraftnar, bildvisningar mm.

### **ALLMÄN KULTURELL VERKSAMHET**

Dals-Edsborna skall ha tillgång till ett rikt och mångsidigt kulturutbud med teater, musik, dans, utställningar m m.

Kommunens rika föreningsliv med byalag, ideella föreningar och studieförbund utgör grunden för den allmänna kulturella verksamheten. Kommunen skall föra en levande dialog med föreningslivet och söka skapa goda förutsättningar för föreningarnas verksamhet.

Utan väl fungerande lokaler för olika aktiviteter, kan ingen kulturverksamhet bedrivas. Kommunen skall arbeta för att tillgodose lokalbehoven både i tätorten och på landsbygden.

Både arrangemang med professionella artister och arrangemang med lokala förmågor skall anordnas. Kommuninvånarna skall ges möjlighet till eget skapande. Utbudet av kulturprogram för barn och ungdom samordnas med barnomsorg, skola och fritid. På detta sätt kan alla barn och ungdomar tillförsäkras regelbundna kulturupplevelser.

Enstaka, avgränsade projekt eller arrangemang skall kunna finansieras genom ekonomiskt samarbete med näringslivet. Den kontinuerliga verksamheten skall

däremot bedrivs med kommunala medel och vara oberoende av stöd från annat håll.

Internationella kontakter bidrar till ökad förståelse för andra kulturer och motverkar främlingsfientlighet. Samarbete på kulturområdet med andra länder genom t ex vänortskontakter skall eftersträvas.

Mellan de nordiska länderna finns en kulturell gemenskap. Dals-Ed har, genom sitt läge vid gränsen, traditionellt haft ett nära samarbete med Norge. De kulturella kontakterna med Norge skall vårdas och utvecklas.

## **KONST**

Ett årligt anslag skall avsättas för inköp av konst. Verk av dalsländska professionella konstnärer prioriteras.

Vid ny-, om- och tillbyggnader av offentliga lokaler skall pengar avsättas till konstnärlig utsmyckning redan på projekteringsstadiet. I första hand skall utsmyckningen utföras av professionella konstnärer.

## **LOKALHISTORIA OCH KULTURMILJÖVÅRD**

Bebyggelseinventeringar och kulturmiljövårdsprogram bör finnas som beslutsunderlag vid beslut som rör planering av mark och bebyggelse. Fasta formlämningar är skyddade enligt lag. Kulturhistoriskt eller estetiskt värdefulla eller karaktäristiska byggnader, anläggningar och anordningar skall bevaras. Ny bebyggelse skall utformas så att den passar in i miljön.

Att lära känna sin bygd är viktigt. Kulturpolitiken skall medverka till att de lokala kulturtraditionerna bevaras och utvecklas. Hembygdsföreningar och andra som arbetar med lokalhistorisk forskning skall stödjas. Bl a genom hembygdsföreningarnas försorg har en värdefull utgivning av hembygds litteratur skett. Detta arbete skall uppmuntras, liksom andra projekt som medverkar till att levandegöra och dokumentera bygdens historia. Vikten av att bevara dokument, handlingar, bilder mm måste uppmärksammas.

## **ANSVARSFÖRDELNING**

### **Gemensamt för alla styrelser och nämnder**

De riktlinjer som utarbetats för kulturverksamheten i Dals-Eds kommun skall vara vägledande för alla styrelser och nämnder i kommunen.

Varje enskild nämnd ansvarar för att riktlinjerna beaktas då man behandlar aktuella ärenden inom sitt eget område.

Alla styrelser och nämnder har på olika sätt möjligheter att verka för ett aktivt och mångsidigt kulturutbud i kommunen och riktlinjerna skall ge en grund för detta arbete.

## **Särskilt för varje nämnd**

### **Fokusnämnden**

FOKUS-nämnden har ett särskilt ansvar för kulturfrågorna och ska verka för att kulturfrågorna blir en angelägenhet för hela kommunen.

### **Servicenämnden, Miljö-och byggnadsnämnden**

Servicenämnden och Miljö- och Byggnadsnämnden har ett särskilt ansvar för att kulturaspekter vägs in när ärenden rörande samhällsplanering och kulturmiljövård samt konstnärlig utsmyckning vid ny- om- och tillbyggnader av offentliga lokaler behandlas.

### **Socialnämnden**

Socialnämnden har tillsammans med FOKUS-nämnden ett särskilt ansvar för att alla kommuninvånare, oavsett ålder och handikapp, har möjlighet känna sig delaktiga i kulturella sammanhang.